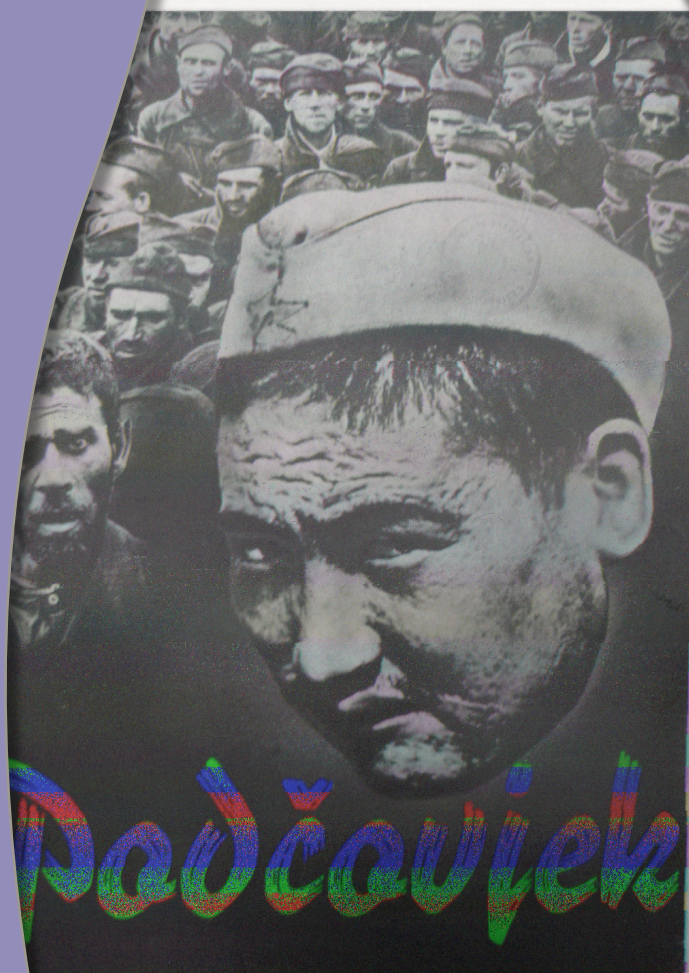


Ненад Перошевиќ
Милош Вукановиќ

Пропагандата во Втората светска војна





Клучно прашање

Во која мера пропагандата успешно ги остварувала своите цели во текот на Втората светска војна на просторите од Југославија?

Тема

Тема на работилницата се пропагандните постери на различни фракции во Југославија во текот на Втората светска војна. Работилницата опфаќа само дел од постерите на неколку фракции кои биле активни на територијата на Југославија во текот на војната. Постерите и памфлетите се добар начин да се прикажат политичките и идеолошките верувања на различните фракции во тоа време, као и нивните цели. Пропагандата претежно ја промовира вистината на одредена фракција како единствена и неприкосновена. Некои од пораките на овие постери се во



Цели

Низ директен пристап кон историските извори, учениците ќе стекнат ново знаење за Втората светска војна. Ќе имаат подобро разбирање на некои пораки и симболи од тоа време, како и за пропагандните методи на некои од фракциите. Пораките и симболите кои се презентирани на овие постери се универзални за цела Европа од тоа време.

Очекувани резултати

- Учениците ќе стекнат знаење во делот на пропагандата на некои фракции на територијата на Југославија во текот на Втората светска војна
- Учениците ќе стекнат основни знаења за пропагандата
- Учениците ќе анализираат историски извори
- Учениците ќе оценуваат разлики и сличности на пораките и симболите од различни фракции
- Учениците ќе интерпретираат извори и ќе направат анализа на пораките кои ги пласираат изворите, а воедно и ќе ги одредат нивните цели



Вовед

Пропагандата и политичките плакати

Упатство за наставници

На почетокот од часот наставникот ја започнува работилницата со прашања, поставувајќи ги следните прашања:

1. Што според вас претставува пропаганда?
2. Какви облици на пропаганда постојат денес?
3. Кои би можеле да бидат првите облици на пропаганда?

Активност 1

Наставникот ги дели учениците во 4 групи. Наставникот има 5 типови на постери (Прогермански, Антикомунистички, Антисојузнички, Антипартизански, Пропартизански), но не им кажува на учениците кој во која група припаѓа. Наставникот ги меша постерите и на секоја група и дава да избере 5 постери по случаен избор. Секој постер доаѓа со кратко објаснување. Наставникот одлучува дали на учениците ќе им ги даде и објаснувањата или не. Наставникот исто така на учениците им доделува и прашања, кои ќе им помогнат при анализата на постерите.

Прашања

1. Која порака ја испраќа постерот?
2. Кои симболи се присатни (доколку постојат) на постерот?
3. Какви емоции стимулира постерот?
4. На која фракција и припаѓа постерот?

Додека учениците ги анализираат постерите, наставникот на табла ја црта доленаведената табела.

Прогермански	Антикомунистички	Антисојузнички	Антипартизански	Пропартизански

Откако учениците ќе ги анализираат постерите, секоја група дава кратко објаснување за секој од 5-те постери кои ги добиле. На крајот ги лепат постерите во колоната на која сметаат дека и припаѓаат.

На крајот од активноста 1, наставникот организира дискусија за сличностите и разликите во пораките и симболите на секој тип на постер.

Активност 2

Секоја група ученици треба да креира свој Просојузнички постер, користејќи пораки и симболи за кои смета дека се најзначајни за таков вид на постер. Секоја група го презентира својот труд и ги објаснува пораките и симболите кои ги користеле на постерот.

Наставникот може да ја заврши работилницата со дискусија и споредба на пропагандата во текот на Втората светска војна и денес.



45
минути



Прогермански постер од Србија
22. 06. 1941. Годишнина на европската борба
за слобода
Европа повторно ја брани својата култура од
наездата од исток

Arhiva zemaljskog muzeja, Sarajevo



Прогермански постер од Хрватска
Хрватска може да најде заштита само и единствено
НА СТРАНАТА НА ГЕРМАНИЈА

*Katalog izlozbe Svjedoci dubrovačke povijesti 1918-1995,
Dubrovnik, 2010*



Прогермански постер од Хрватска
БОЛШЕВИЗМОТ би бил крај за нас Хрватите
Од тоа може да не спаси само Германија и слојната
борба

*Katalog izlozbe Svjedoci dubrovačke povijesti 1918-1995,
Dubrovnik, 2010*



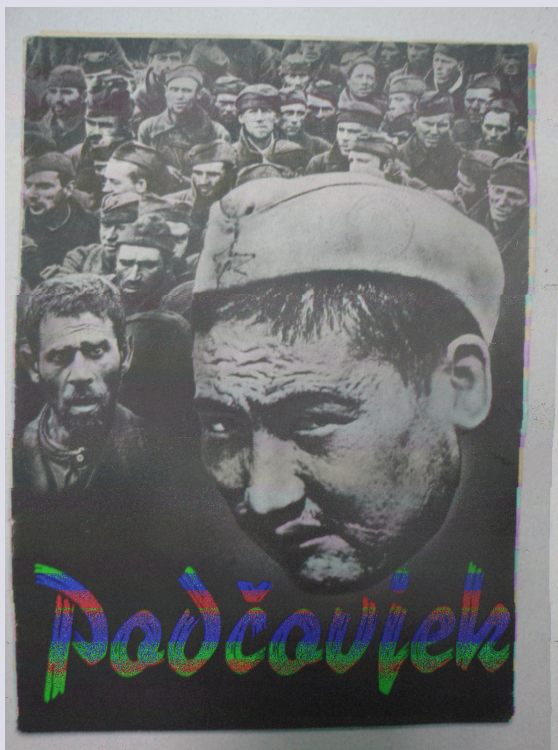
Прогермански постер од Србија
Германија е единствен сигурен бедем против
болшевизмот

*Kosta Nikolić, Nemački ratni plakati u Srbiji 1941-1944, Nova
Pazova, Bonart, 2000, str. 74*



Антикомунистички постер од Србија
Се преку твојот грб, Србину
Пријателска средба на двајца србождери

Kosta Nikolić, Nemački ratni plakat u Srbiji 1941-1944, Nova Pazova, Bonart, 2000, str. 74



Антикомунистички постер од Хрватска
Подчовек (комунист од азиско потекло)

Narodni muzej Crne Gore, Arhiv, Zbirka dokumenata NOB-a



Антикомунистички постер од Хрватска
Што ти е помило:
Мирна работа или болшевичко насилство!

Katalog izložbe Svjedoci dubrovačke povijesti 1918-1995, Dubrovnik, 2010



Антикомунистички постер од Словенија
Бандитите му подготвуваат пат на болшевизмот.
Побегнете од тие подлуге!

<https://sites.google.com/site/mycollectionofposters/propaganda/world-war-ii/slovenia> (27.05.2013, 15:38)



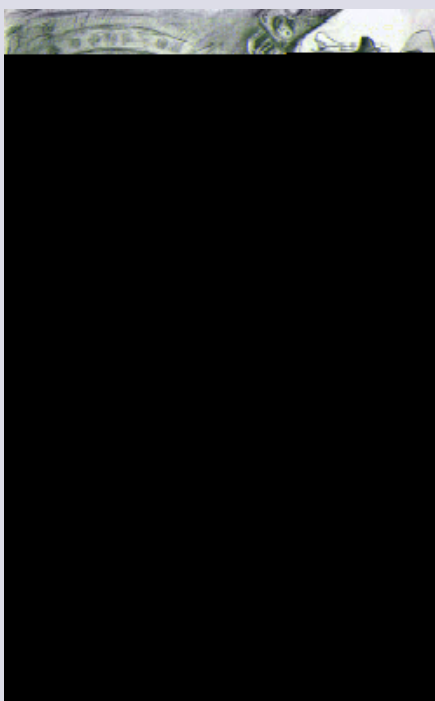
Антипартизански постер од Словенија
партизанска побожност

<https://lh3.googleusercontent.com/-u2jrF3AAwCM/T2DSVWRVpCI/AAAAAABM3g/KiPRy2hpXUc/s1600/D21.jpg>
(27.05.2013. 18:10)



Антипартизански постер од Словенија
Вашата вера е во опасност

<https://lh6.googleusercontent.com/-jIno60PMdbQ/T2DSQo87eNI/AAAAAABM2g/mRP8lo3vaxk/s1600/D10.jpg>
(27.05.2013. 18:10)



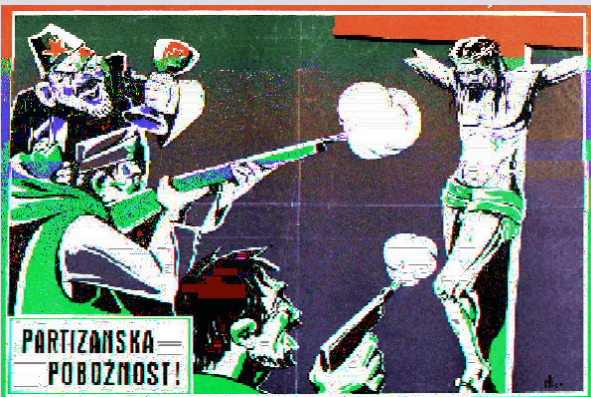
Антипартизански постер од Србија
ОСЛОБОДИТЕЛ - НЕ НИКОГАШ...

Arhiva zemaljskog muzeja, Sarajevo



Антипартизански постер од Србија
Србија е во антикомунистичкиот фронт

Kosta Nikolić, Nemački ratni plakat u Srbiji 1941-1944, Nova Pazova, Bonart, 2000, str. 37



Антипартизански постер од Словенија
партизанска побожност

<https://lh3.googleusercontent.com/-u2jrF3AAwCM/T2DSVWRVpCI/AAAAAAAAABM3g/KIPRy2hpXUc/s1600/D21.jpg>
(27.05.2013. 18:10)



Антипартизански постер од Словенија
Вашата вера е во опасности

<https://lh6.googleusercontent.com/-jln060PMdbQ/T2DSQo87eNI/AAAAAAAAABM2g/mRP8lo3vaxk/s1600/D10.jpg>
(27.05.2013. 18:10)



Антипартизански постер од Србија
ОСЛОБОДИТЕЛ - НЕ НИКОГАШ...

Arhiva zemaljskog muzeja, Sarajevo



Антипартизански постер од Србија
Србија е во антикомунистичкиот фронт

Kosta Nikolić, Nemački ratni plakat u Srbiji 1941-1944, Nova Pazova, Bonart, 2000, str. 37

B(\$;"(+7)""3&7 ;\$3+.(\$* 4%\$1.'79" Q" , \$2'7(&\$% 87"! ESD>! https://lh6.googleusercontent.com/-W6bqxTRshcY/T2DScDpt2wI/AAAAAABM5k/Eu6PC45Kgy0/s1600/P13.jpg (27.05.2013 18:20)	B(\$;"(+7)""3&7 ;\$3+.(\$* 5(1"+3&" E&%/ 3\$ # \$!# " : " 6?H*DE;*! http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Partizanski_plakat.jpg (27.05.2013 18:20)
B(\$;"(+7)""3&7 ;\$3+.(\$* 4%\$1.'79" E&%/ 7" +\$:+!"#&B/ \$!84=%\$!!! https://lh4.googleusercontent.com/-BSFkwTEVYfo/T2DSggsZrkl/AAAAAABM7A/x9uG92fhJK4/s1600/mmsblog0001702jk0.jpg (27.05.2013 19:40)	B(\$;"(+7)""3&7 ;\$3+.(\$* 4%\$1.'79" L!3/("%" *!B&=" / 7\$#!7\$=7/(" (" ("-" :/B="! https://lh6.googleusercontent.com/-GHseRG121Ps/T2DSezl6i0I/AAAAAABM6I/rmoXufg5Niw/s1600/P20.jpg (27.05.2013 19:40)